



Colegio TAE, Quilpué.
Asignatura: Historia
Prof. Fernanda Martínez

Disertación

OA. Comprender la herencia cultural en el plano urbano de los componentes de una ciudad.
-Comprender el espacio urbano como un espacio de distinciones sociales y políticas.

Instrucciones: En grupos de 4,-Buscan información de los elementos que componen las primera ciudades en la antigüedad y Edad Media
Completan preguntas dadas en clases.

Pauta de equipos: Disertación.

Integrantes:

TRABAJO DE PROCEDIMENTAL

Los integrantes del grupo utilizan el tiempo destinado para trabajar en clases

Logrado

Medianamente logrado

No logrado

2 puntos

1 punto

0 punto

PRESENTACIÓN

Se presentan las expositoras y el tema en cuestión.

2 puntos

1 punto

0 punto

Mantienen postura erguida y ordenada durante toda la presentación.

1 puntos

0,5 punto

0 punto

Todos los compañeros del equipo exponen parte del trabajo.

2 puntos

1 puntos

0 punto

No se monopoliza la palabra, cada miembro del grupo expone y responde.

2 puntos

1 punto

0 punto

Responden las preguntas de manera acertada, argumentando su respuesta

2 puntos

1 punto

0 punto

Maneja el contenido evitando la lectura constante y literal del material de apoyo.

2 puntos

1 punto

0 punto

CONTENIDO

1 punto

0,5 punto

0 punto

Manejan el contenido usando conceptualización acorde a la disciplina

3 punto

1,5 punto

0 punto

Presentan una introducción, desarrollo y conclusión del trabajo.

2 punto

1 punto

0 punto

Los conceptos son usados bajo un contexto histórico que se relaciona con el modelo urbano

2 punto

0,5 punto

0 punto

Reflexionan presentando postura crítica frente al modelo analizado

4 punto

2 punto

0 punto

Puntaje: _____ / 24 puntos

Nota: