

**Pauta de evaluación exposición: Análisis de poesía**

**Integrantes:** \_\_\_\_\_

**Curso: 1° Medio**

	Logrado	Medianamente logrado	No logrado
<b>Trabajo en clases</b>			
Trabajo en clases: Los estudiantes utilizan el tiempo destinado en clases para realizar su informe.	2 puntos	1 punto	0 punto
<b>Análisis del poema</b>			
La presentación contiene el poema seleccionado para el análisis y datos fidedignos sobre el poemario en el que está inserto el texto y del autor de este.	1 punto	0,5 puntos	0 punto
Presentan información fidedigna sobre el contexto de producción del poema que permite una mayor comprensión de este.	1 punto	0,5 puntos	0 punto
Se menciona y explica la relación de intertextualidad entre el poema y otra obra artística (canción, pintura, otro texto)	2 puntos	1 punto	0 punto
Explican de forma correcta y con sus propias palabras de qué trata el poema y los temas que se presentan en este, utilizando partes del texto para fundamentar explicación.	2 puntos	1 punto	0 punto
Explican quién es el hablante lírico y cuál es la actitud que adopta fundamentando su análisis con fragmentos del poema	1 puntos	0,5 punto	0 punto
Reconocen como mínimo 5 figuras literarias y explican cuál es la idea que se quiere transmitir en cada una de ellas	3 puntos	1 punto	0 punto
Analizan los principios del romanticismo presentes en el poema	2 puntos	1 punto	0 punto
Explican de forma coherente la relación que existe entre el poema y el tema de la libertad	3 puntos	1 punto	0 punto
<b>Presentación Powerpoint</b>			0 punto
Todas las diapositivas son legibles, pues escogen de forma adecuada los colores de fondo y letras.	2 puntos	1 punto	0 punto
El tamaño de las letras es el adecuado, para que la presentación sea leída.	2 puntos	1 punto	0 punto
Incorporan imágenes que apoyan la información expuesta.	2 puntos	1 punto	0 punto
La información se presenta en ideas precisas y concisas que permiten al expositor y al lector acceder a la información.	2 puntos	1 punto	0 punto
<b>Exposición oral</b>	2 puntos		0 punto
Se evidencia que los estudiantes dominan el contenido que está exponiendo, pues logran explicar de forma segura su tema.	2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante presenta una postura adecuada para la exposición.	2 puntos	1 punto	0 punto
El estudiante emplea un volumen de voz adecuado que permite escuchar y entender lo que explica	2 puntos	1 punto	0 punto
La velocidad de sus voces es la adecuada, para entender lo que expresa	2 puntos	1 punto	0 punto
Puntaje: _____/35 puntos	Nota		