



Colegio Católico Thomas Alva Edison

Evaluación coef. 1 Tecnología.

Profesor: Daniela Gómez Bernal Curso: 5° Básico

Puntaje máximo	Puntaje obtenido
24 puntos	
Nota	

Nombre del alumno (a): _____

Fecha: _____

Objetivos de aprendizajes: o A.E.

- Elaborar un producto tecnológico para resolver problemas y aprovechar oportunidades, seleccionando y demostrando dominio en el uso de: técnicas, herramientas y materiales.
- Fomentar en los estudiantes la valoración de la diversidad social y cultural del país.

Habilidades:

- Técnicas utilizadas por culturas de nuestro país.
- Elaboración de productos.
- Seguridad y eficiencia
- Evaluar la calidad de variados objetos.

Proyecto Arte Diaguita	3 puntos	2 puntos	1 punto	0 punto
1. Estructura	El objeto se encuentra completo, con sus piezas montadas de manera firme y resistente.	Al objeto le hacen falta algunas piezas. El pegado de piezas es débil.	Al objeto está incompleto y le faltan muchas piezas.	El trabajo NO es firme en su construcción, con piezas mal montadas.
2. Logro de los objetivos	El alumno cumple con los objetivos esperados para cada clase en el desarrollo del proyecto, elaborando una reproducción del Arte Diaguita, como respuesta a un problema o necesidad.		El alumno cumple con los objetivos esperados en algunas de las clases para el desarrollo del proyecto, elaborando de manera parcial una reproducción del Arte Diaguita, como respuesta a un problema o necesidad.	El alumno NO cumple con los objetivos esperados para cada clase en el desarrollo del proyecto, NO elabora una reproducción del Arte Diaguita, como respuesta a un problema o necesidad.
3. Estética superficial	Presenta cuidado en aspectos estéticos superficiales: pintado de forma pareja, decoración prolija y limpieza.	Presenta cuidado en 2 aspectos estéticos superficiales: pintado de forma pareja, decoración prolija y/o limpieza.	Presenta cuidado en 1 aspecto estético superficial: pintado de forma pareja, decoración prolija y/o limpieza.	NO presenta cuidado en 3 aspectos estéticos superficiales: pintado de forma pareja, decoración prolija y limpieza.
4. Estética estructural	La forma del objeto es prolija, pareja y sin grietas.	La forma del objeto es parcialmente prolija, pareja y/o con algunas grietas.	La forma del objeto es escasamente prolija, pareja y/o con reiteradas grietas.	La forma del objeto NO es prolija, pareja y CON una gran cantidad de grietas.
5. Uso de materiales y herramientas	Emplea de manera correcta materiales y herramientas para la construcción del objeto.	Emplea de manera incorrecta materiales y/o herramientas, evidenciándose algunas fallas en la construcción del objeto.	Emplea de manera incorrecta materiales y/o herramientas, evidenciándose fallas notorias en la construcción del objeto.	NO emplea de manera correcta materiales y herramientas para la construcción del objeto.
6. Propuesta creativa	Elabora una propuesta creativa e innovadora, reproduciendo de manera eficiente un objeto funcional.		Elabora una propuesta creativa e innovadora de manera parcial, reproduciendo de manera incompleta un objeto funcional.	NO elabora una propuesta creativa NI innovadora, NO reproduce de manera eficiente un objeto funcional.
7. Organización del tiempo	Organiza su trabajo en las 2 clases destinadas, considerando el tiempo asignado y demuestra avances y mejoras en él.	Organiza su trabajo en 1 clase, considerando el tiempo asignado y demuestra avances y mejoras en él. O bien se evidencia falta de avance en el trabajo.	Organiza su trabajo en 1 de las clases destinadas, se distrae de su labor, realizando otras. O bien se evidencia una notoria falta de trabajo.	NO organiza su trabajo en las clases, y NO considera el tiempo asignado, NO demuestra avances y/o mejoras en él.
8. Aspectos formales	El alumno cumple con el plazo asignado para el desarrollo del proyecto, entregándolo en la fecha indicada.			El alumno NO cumple con el plazo asignado para el desarrollo del proyecto, entregándolo posterior a la fecha indicada.